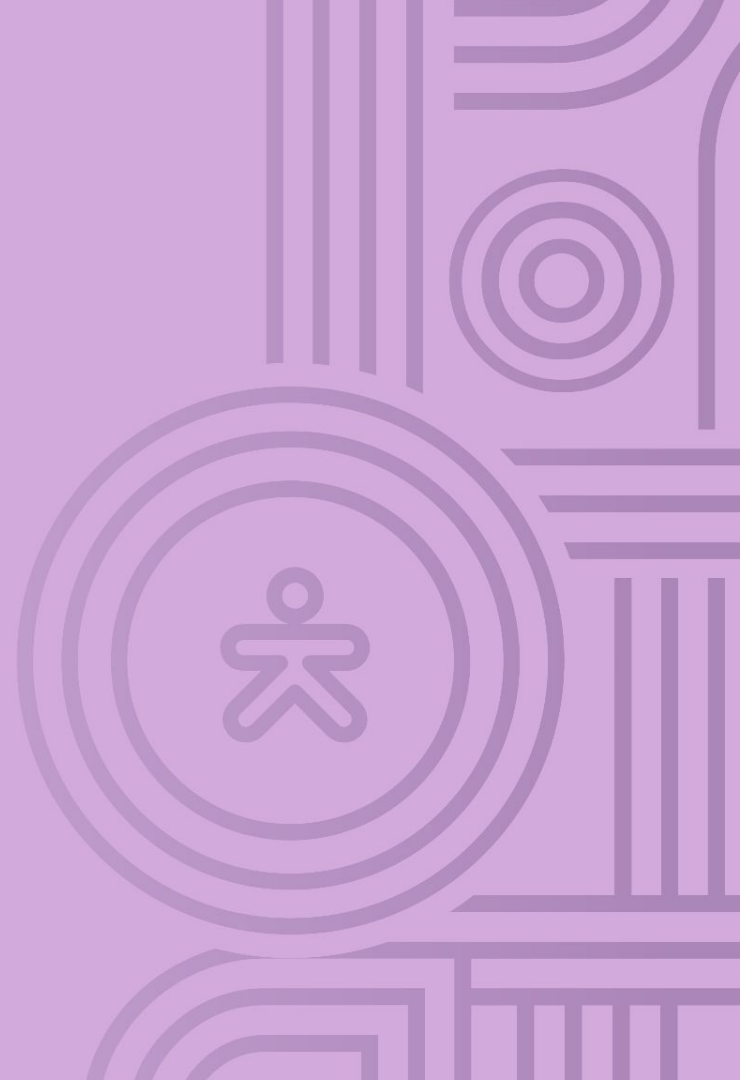


Diseño Universal para el Aprendizaje

El fracaso no es una opción

Mg. Silvana Corso



El fracaso no es una opción

“La igualdad pedagógica es el resultado de una institución educativa cuya forma sea capaz de desconectar la relación entre sujetos, capacidades y posiciones sociales” (Larrosa, 2021)



Hablemos de inclusión

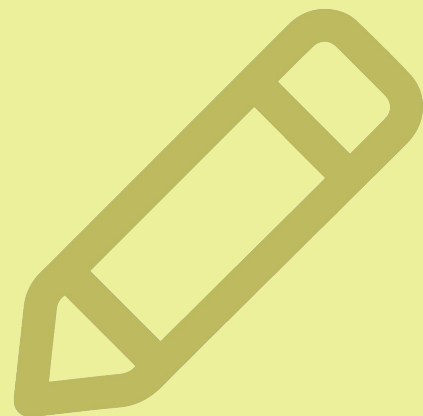
"Incluir es tomar un riesgo por alguien desconocido y ofrecer sentidos posibles para que, quienes no pueden o no quieren estar, finalmente, se queden." (Brener, 2019)



La utopía educativa

“...una institución educativa que afirme y trate de verificar la utopía pedagógica de que cualquiera es capaz de aprender cualquier cosa, sin excepción y sin distinción.

Con la palabra utopía, dicen, no se trata de proyectar un futuro más o menos realizable, sino de afirmar una idea que es un «punto de partida fascinante e inescapable» del que depende que la escuela sea escuela. Esa utopía no afirma nada natural, sino que es «un principio incondicionado»: no hay nada predefinido en la naturaleza de cada cual y, desde luego, no hay nada predestinado.” (Larrosa, 2021)



Oficios del lazo, ofrecer oportunidad.

"Se trata de recibir al otro, con su mundo y su historia, y enlazarnos con la otredad. De educar como un acto político que deja huella en los otros y en nosotros mismos... Es discutir las profecías de fracasos, es considerar que la educación es lo que pasa en ese "entre" del lazo que se entreteje, y soportar su tensión..." (Frigerio, 2017)



Abrazar la historia que el otro tiene para contar

"Armados con esa pasión, vinieron a buscarme al fondo de mi desaliento y sólo me soltaron una vez que tuve ambos pies sólidamente puestos en sus clases, que resultaron ser la antecámara de mi vida. No es que se interesaran por mí más que por los otros, no, tomaban en consideración tanto a sus buenos como a sus malos alumnos, y sabían reanimar en los segundos el deseo de comprender. Acompañaban paso a paso nuestros esfuerzos, se alegraban de nuestros progresos, no se impacientaban por nuestras lentitudes, nunca consideraban nuestros fracasos como una injuria personal y se mostraban con nosotros de una exigencia tanto más rigurosa cuanto estaba basada en la calidad, la constancia y la generosidad de su propio trabajo" (Pennac, 2008).

Trayectorias Educativas

Trayectorias reales:

En el día a día de las instituciones educativas hay discontinuidades y rupturas. Hay alumnos que: ingresan tardíamente al sistema, abandonan temporariamente, tienen inasistencias reiteradas o prolongadas, repiten de año una o más veces, presentan sobreedad, tienen un rendimiento menor al esperado.

Estos factores determinan que las trayectorias educativas reales, las que se encuentran en las instituciones educativas, difieran de la teórica. Esto no implica que deban verse como trayectorias fallidas. Son expresiones de un conjunto de condiciones socioeducativas diversas que atraviesan la vida educativa (Terigi, 2010).

DUA y Derecho a la Educación

Desde el marco DUA todo el estudiantado tiene **derecho a la educación**, y ésta debe darse bajo unas condiciones en las cuales todos tengan las mismas opciones para aprender independientemente de si presentan discapacidad o no.

La **filosofía DUA** plantea un diseño curricular flexible en tanto al método, materiales y evaluación, que se fundamenta en la consideración de **la educación como un derecho**.



DUA y Diversidad

Según Alba (2019), el DUA contempla un marco teórico y práctico en el campo educativo para atender a la **diversidad** desde un **enfoque inclusivo** que permita la **aceptación** y **reconocimiento** de las necesidades y diferencias individuales de los alumnos. DUA constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo al desarrollo humano (Parra, 2011).



DUA e igualdad de oportunidades

En el contexto internacional, el DUA ha supuesto un avance en derechos sobre **igualdad de oportunidades** (Ruiz-Bel, 2012). Este fundamento en el marco DUA se contextualiza a través del diseño de **currículos flexibles** que son la clave para dar **respuesta a la variabilidad** del estudiantado y garantizar la **igualdad de oportunidades**. Esto es un ejemplo más de que el DUA se encuentra en consonancia con la educación inclusiva. El planteamiento DUA proporciona oportunidades de aprendizaje a todo el alumnado (Alba, 2019). El DUA es un **enfoque** en el que prima la igualdad de oportunidades como fundamento de actuación porque, sólo así, se podrá **garantizar una educación de calidad** en la que se tenga en cuenta el desarrollo del alumno, así como su identidad, cultura o idioma.

Con el DUA estamos ante una nueva manera de pensar la educación

(Hartmann,2011)

«el diseño universal aplicado a la educación puede ser un nuevo paradigma que permita hacer efectiva la implementación de la inclusión y proporcionar acceso a la educación general del currículo»
(McGuire, Scott y Shaw; 2006).



La inclusión mejora el aprendizaje de todo el estudiantado

Las soluciones mecánicas que no abordan las barreras de exclusión más profundas solo pueden mejorar los resultados del aprendizaje en una medida limitada.

La inclusión debe ser la base de los métodos de enseñanza y aprendizaje.



Todos sin excepción (Gem, 2020)

Es preciso percibir la diversidad del estudiantado no como un problema sino como una oportunidad. Los sistemas educativos deben responder a las necesidades de todas las personas.

Diseño universal: invita a hacer que los sistemas inclusivos desarrollen plenamente el potencial de cada alumno.

DUA, arquitectos y anfitriones

"...Los docentes necesitamos ser **arquitectos**, porque nuestras aulas merecen ser pensadas desde la perspectiva de la practicidad, de la **accesibilidad**, de la presencia de instrumentos y de **recorridos posibles**, pensados **desde antes**, como medios útiles para alcanzar los fines deseados. Pero también necesitamos ser **anfitriones**, para que el aula sea un lugar cómodo y caracterizado por el **cuidado**, con todo lo que ello implica. Cuidar es prestarle atención al otro/a, es pensar en el/la otro/a, es brindar el tiempo propio al otro, un **tiempo amoroso y honesto**."

(Brailovsky, 2020)

DUA, arquitectos/as y anfitriones

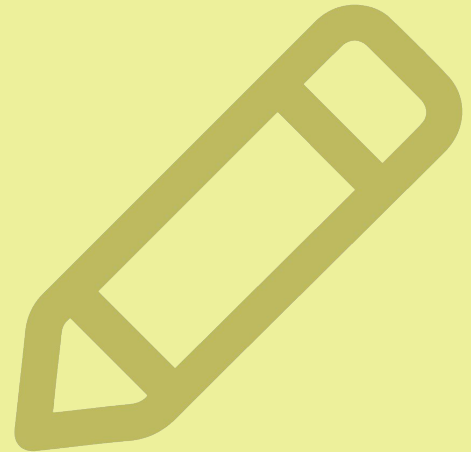
"...Necesitamos ser anfitriones para no ser indiferentes, para no ser insensibles, para no confiar demasiado en los mapas y las planificaciones. El/la arquitecto/a construye posibilidades, el anfitrión mira con atención el devenir y está siempre dispuesto a deconstruir, a pensar en sentidos contrarios o alternativos. Somos arquitectos/as porque nos importa usar las herramientas adecuadas, y sabemos que no todo da lo mismo. Somos anfitriones porque nos importan las relaciones y porque queremos prevenirnos de que las herramientas puedan terminar usándonos a nosotros." (Brailovsky, 2020)



Personalización

La práctica docente se debe centrar en la personalización de la enseñanza, el fomento de la autonomía, y el conocimiento de la «ecología del aprendizaje» del alumnado (Coll, 2013a).

Con este objetivo, las y los docentes, a la hora de planificar su enseñanza, deben considerar las «trayectorias de aprendizaje» del alumnado (Coll, 2013b), es decir, tener en cuenta los contextos donde aprenden, que son variados, sus intereses, motivaciones, y sus características y necesidades personales.



DUA, un enfoque inclusivo

Una de las principales vías que defiende el diseño universal para lograr este objetivo es la creación de currículos accesibles que contemplen la diversidad de estudiantes dentro de las aulas; y es que, este aspecto debería ser prioritario a la hora de reflexionar sobre los procesos de diseño curricular (Díez, Campo y Sánchez, 2011).



Diseño Universal

(Enseñanza personalizada)

"En términos matemáticos, la discapacidad de una persona es la relación (división) entre sus características propias (numerador) y la accesibilidad al entorno (denominador). Como toda división, si el denominador (accesibilidad) es prácticamente nulo, el resultado (discapacidad) es infinito. Si el denominador (accesibilidad) es un número muy grande, el resultado (discapacidad) es prácticamente cero.

Diseño Universal

(Enseñanza personalizada)

Según la ecuación, un entorno con nula accesibilidad acentúa la discapacidad hasta el infinito. Un entorno con accesibilidad infinita elimina por completo la discapacidad.

Así, la DISCAPACIDAD-ACCESIBILIDAD es un binomio independiente de las características propias del ser humano. Todos somos responsables del diseño, la ejecución y la puesta en marcha de medidas de accesibilidad en bienes, entorno y servicios, y, por lo tanto, de atenuar o acentuar la discapacidad de la sociedad."

(Celada, 2018)

**“Lo esencial para algunos,
puede ser bueno para todos”**

“...la escuela se constituye como la forma pedagógica de la igualdad” (Larrosa, 2021)

DUA, te convierte en un docente capaz de enseñar a cualquiera

"No se debería comenzar una historia, una conversación, un texto, con: no se puede.

Ninguna cosa viva podría ser nombrada como: ninguna.

Nadie podrá decir de otros: que no son nadie.

Nada nunca es nada, a no ser que miremos hacia otra parte.

De existir, solo debería haber una regla: el mundo es una afirmación de todas las excepciones y todo comienza en cualquier cualquiera"

(Skliar, 2025)

DUA, urgente

“Los profesores que me salvaron —y que hicieron de mí un profesor— no estaban formados para hacerlo. No se preocuparon de los orígenes de mi incapacidad escolar. No perdieron el tiempo buscando sus causas ni tampoco sermoneándome. Eran adultos enfrentados a adolescentes en peligro. Se dijeron que era urgente. Se zambulleron. No lograron atraparme. Se zambulleron de nuevo, día tras día, más y más... Y acabaron sacándome de allí. Y a muchos otros conmigo. Literalmente, nos repescaron. Les debemos la vida.” (Pennac, 2008)

¡Gracias!

 mec.gub.uy/somos

 somos@mec.gub.uy

 [@educación_mec](https://www.instagram.com/educacion_mec)

SOMOS

Educación
Inclusiva



Ministerio
de Educación
y Cultura



Dirección
Nacional de
Educación